

# Требования к файлам

## Типы файлов

PDF

TIFF

AI (Adobe Illustrator)

CDR (Corel DRAW)

## Цветовая схема макетов

Для офсетной и цифровой печати — CMYK

Для широкоформатной печати — CMYK/RGB

Черный векторный текст должен быть 100% black (CMYK 0 0 0 100)

## Вылеты и качество изображений

Разрешение макета должно быть не менее 300 dpi.

Дообрезной формат изделия на 6 мм больше, чем обрезной (т.е. «навывлет» по 3 мм с каждой стороны).

Обрезные форматы: А6 - 105x148, А5 - 148x210, А4 - 210x297, А3 - 297x420, А2 - 420x594, А1 - 594x841.

## Отступы

Отступы от края изображения до значимых элементов макета должны быть не менее 4 мм для листовой продукции, 6 мм — для многостраничной, 10 мм — для корешка.

## Шрифты и эффекты

Все используемые шрифты должны быть переведены в кривые. Все эффекты должны быть растрированы.

Черный векторный текст должен быть 100% black (CMYK 0 0 0 100)

## Многостраничные издания

– Каждая полоса (страница) каталога должна быть на отдельной странице, нельзя предоставлять полосы разворотами с совмещёнными страницами.

- Все полосы должны находиться в одном файле, с соблюдённой очередностью, включая обложку.

– Издания на пружину должны учитывать ширину отверстий под пружину и их расположение на изделии, чтобы значимая информация не попадала на отверстия. Отверстия делаются на расстоянии 7 мм от края изделия и имеют диаметр 4 мм.

- В файлах \*.tif не должно быть LZW компрессии

- К версткам в программах Adobe InDesign должны быть приложены шрифты и картинки

- От линии обреза до значимых объектов должно быть не менее 4 мм, а для рамок — 5 мм.

- Не допускается прозрачность объектов в Illustrator и линзы в CorelDraw.

- Тиснение, лакирование и вырубка должны быть представлены в векторном виде, располагаться на отдельном слое, выделены любым плашечным цветом и расположены точно над объектом лакирования/тиснения/вырубки.

- Для брошюр на КБС:  
вылеты на обрез 5 мм, в корешке вылет без запечатки, также без запечатки оборот корешка обложки.
- Верстка блока на клеевое скрепление должна иметь внутреннее поле от значимых элементов не менее 10 мм, верстка внутренних полос обложки должна иметь отступ от корешка не менее 6 мм.

## **Тиснение**

- Ширина линий тиснения должна быть не менее 0,5 мм, расстояние между линиями тиснения должно быть не менее 0,8 мм. Расстояние от плашки до тонкой линии должно быть не менее 1 мм.

## **Конгрев**

- Толщина линии для конгрева не должна быть менее 0,3 мм. Разница между самыми глубокими и самыми мелкими элементами клише не должна превышать 0,2 мм.

## **Вырубка**

- Тиснение, лакирование и вырубка должны быть представлены в векторном виде, располагаться на отдельном слое и расположены точно над объектом лакирования/тиснения/вырубки.

## **УФ-лак**

- Минимальная толщина линии 0,5 мм. Вылеты 3 мм. В местах фальцовок, биговок и на корешке каталогов на скрепку необходимо делать выборку 1,5-2 мм. Для каталогов на термоклей необходима выборка по всей площади корешка плюс по 3 мм для клея с обеих сторон корешка.
- При наложении УФ-лака на офсетное изображение следует избегать толщины линии менее трёх миллиметров, при этом треппинг изображения на УФ-лак должен составлять 0,3 мм.